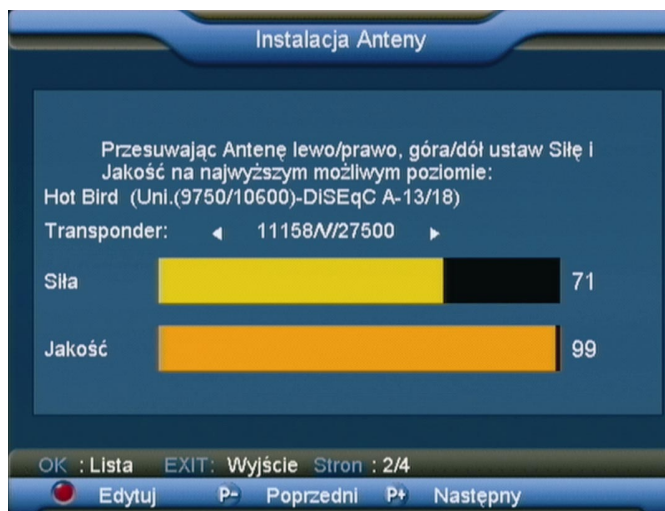


GOLDEN INTERSTAR GI-S 980 CRCI HD

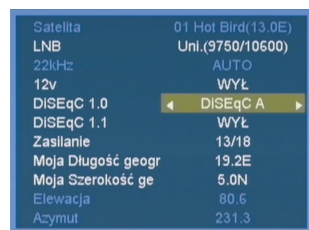
- mercedes w cenie malucha - część III



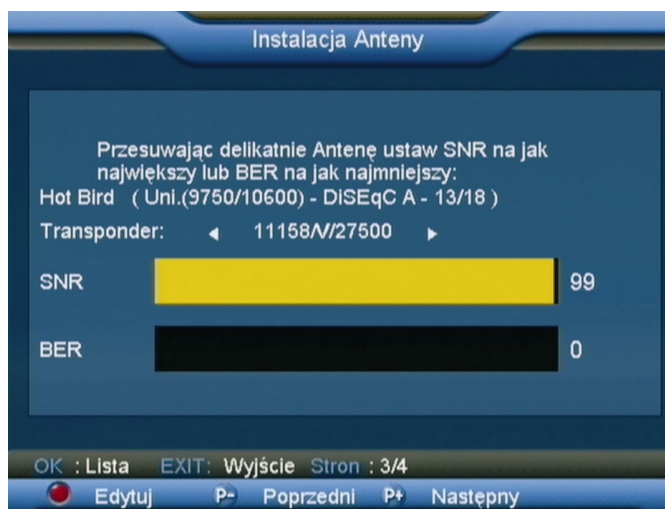
Przy ustawianiu anteny można sprawdzić poziom i jakość sygnału na różnych transponderach, zmiany częstotliwości dokonuje się kursorami lewy/prawy. Naciskając czerwony przycisk wchodzi się do opcji konfiguracyjnych satelity.

Konstruktorzy podeszli do funkcji konfiguracyjnych tak, aby ułatwić instalację zestawu od samego początku, z ustawieniem anteny włącznie. Służy temu Przewodnik po instalacji Anteny, który pomaga w ustawieniu jej położenia, lub dokonaniu poprawek jeśli zajdzie taka potrzeba. Zaczyna się od wyboru satelity, po czym następuje przejście do pomiaru poziomu sygnału. [pomiar_1.tif](#) [konfiguracja.tif](#) [pomiar_2.tif](#)

Po ustawieniu anteny można przejść do skanowania, lub kontynuować instalację następnego satelity. Dostęp do konfiguracji parametrów



W konfiguracji satelity można ustawić rodzaj konwertera, napięcie sterujące 12V, DiSEqC, zasilanie konwertera, a po wpisaniu położenia geograficznego anteny, system wyliczy kąty azymutu i elewacji.



Drugi wskaźnik ułatwia precyzyjną korektę ustawienia anteny.



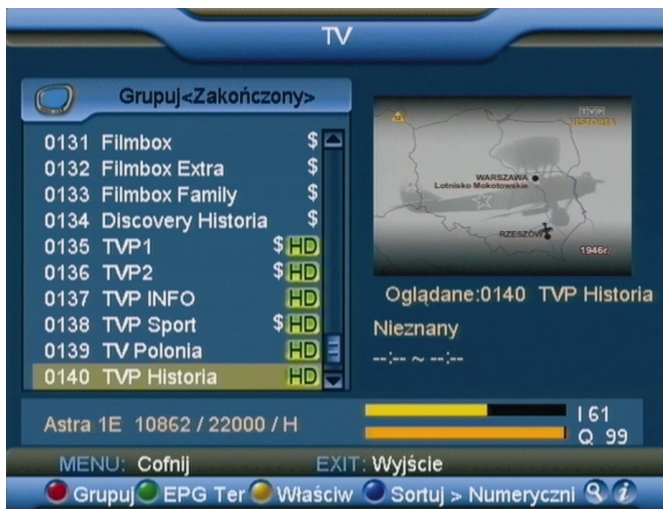
Po wejściu do menu Wyszukiwania Ręcznego należy wybrać satelitę do skanowania. Żółty klawisz TP prowadzi do listy transponderów.



Po wywołaniu na ekran listy transponderów wyświetlane są wszystkie potrzebne parametry. Łatwa i szybka jest ich korekta w razie zmian poczynionych przez nadawców.

satelitów można uzyskać również z menu Wyszukiwania Ręcznego. W odbiorniku zastosowano ciekawą funkcję Auto DiSEqC, która identyfikuje do którego wejścia przełącznika DiSEqC podłączony jest konfigurowany konwerter (satelita). Większość regulacji i ustawień wykorzystuje kolorowe przyciski pilota do realizacji różnych funkcji. Nie sposób zapamiętać ich roli, dlatego u dołu każdego ekranu jest belka z podpowiedziami. [wyszukiwanie_reczne.tif](#) [lista_transponderow.tif](#)

Choć na pierwszy rzut oka procedura skanowania transponderów wydaje się zbyt długa i skomplikowana, w rzeczywistości jest zupełnie inaczej. Być może GI-S 980 nie jest idealnym narzędziem dla DX-era, ale w normalnym użytkowaniu te funkcje systemu spisują się znakomicie. Czytelny przegląd transponderów, możliwość korekty ich parametrów, wreszcie możliwość zaznaczania częstotliwości do skanowania, powodują, że bardzo łatwo zapanować nad całą listą. Można na przykład bardzo szybko przeskanować satelitę zaznaczając tylko te transpondery, które wchodzi w skład wybranej platformy. Zrobić porządek i kontynuować skanowanie z kolejną grupą transponderów. Przyspiesza to przygotowa-



Pierwszy moment przyniósł spore zaskoczenie. Czyżby Telewizja Polska niespodziewanie uruchomiła jakieś testy HD?

nie odbiornika do pracy, bowiem ogarnięcie listy kilku tysięcy kanałów jaka powstaje po wyszukiwaniu automatycznym, jest zadaniem wyjątkowo uciążliwym i powolnym.

Kiedy odbiornik przeskanuje transponder na którym znajdują się kanały w MPEG-4, oznacza je na liście jako HD. Jest to drobny błąd, który zresztą sam się naprawia. Wystarczy na moment włączyć taki kanał i oznaczenie zostanie samoczynnie skorygowane. Widocznie o takim oznaczeniu podczas skanowania decyduje format kompresji, ale po włączeniu kanału odbiornik odczytuje właściwą rozdzielczość i usuwa znaczki HD jeśli jest niepotrzebny. [\[ilustracja oznaczenia_hd.tif\]](#)

Przy skanowaniu należy zwrócić uwagę na parametry. Czasem zdarzają się błędne wartości, a to uniemożliwia odczytanie danych z transpondera. Takim przykładem jest transponder 11,508 GHz/V, w parametrach którego wpisano polaryzację H zamiast V. Na szczęście wprowadzenie korekty trwa kilka sekund i po kłopotcie. [edycja_listy_glownej.tif](#)

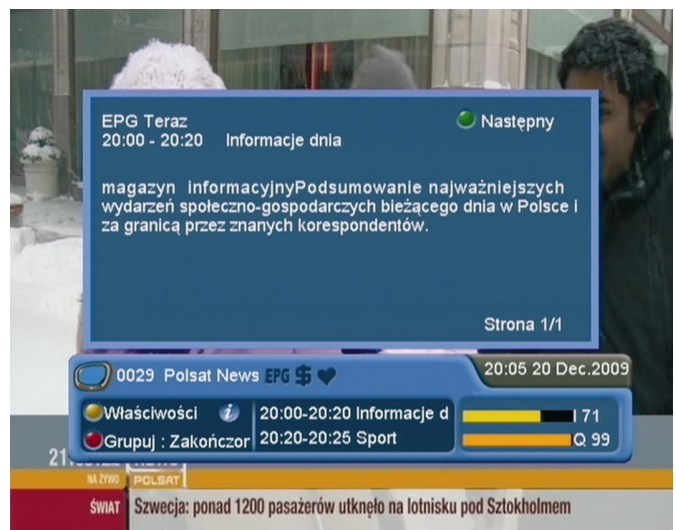


Możliwość zaznaczania wielu kanałów i wykonywanie operacji na całych grupach, zdecydowanie przyspiesza edycję.

Można edytować listę główną, oraz listy ulubione. Można utworzyć aż 32 listy ulubione, każdej z nich można nadać własną nazwę. Edycja nazw kanałów jest wygodna i intuicyjna. Nowe kanały, wyszukane w kolejnym skanowaniu zapisywane są na końcu listy głównej. Ułatwia to ich szybkie wyszukiwanie i dodanie do list ulubionych. System umożliwia sortowanie kanałów według różnych kryteriów, ale kiedy stworzy się wygodne listy według własnych preferencji, sortowanie może nie być potrzebne. Ilość informacji na ekranie zależy od ustawionej rozdzielczości. W PAL-u miejsca nie ma zbyt dużo i nie mieszczą się dłuższe nazwy na li-



Odbiornik dobrze radzi sobie z odczytem polskich znaków diakrytycznych. Prawidłowo pokazuje polskie litery w opisach na kanałach Cyfry+



I tak samo bezbłędnie wyświetla opisy na kanałach Cyfrowego Polsatu



W przypadku opisów wielostronicowych (takie są na przykład na kanałach VOD Cyfrowego Polsatu, ale nie tylko) zmiany stron dokonuje się klawiszami P+ i P- a nie kursorami.

W czasie emisji filmów z napisami (Canal+) można wyświetlić napisy DVB. Jest nawet opcja opóźnienia, gdyby trzeba było skorygować synchronizację. Choć w menu wyboru pojawiają się także napisy txt, nie wyświetlają się na ekranie.



Napisy txt włączyć uruchamiając dekoder teletekstu, ale wówczas trzeba się liczyć z paskiem w górnej części ekranu, który nie znika, choć powinien. Wbudowany dekoder teletekstu obsługuje polskie znaki.



EPG można wyświetlać na kilka sposobów: lista kanałów w układzie teraz/ później, jeden kanał z programem na cały dzień, lista ze szczegółami itd.

ście kanałów w czasie edycji. Ale takiego problemu nie ma już przy rozdzielczości wyjściowej ustawionej na 720p lub 1080i.

[info_cyfra.tif](#)[info_polsat.tif](#)[info_vod.tif](#)[napisy_dvb.tif](#)[napisy_txt_hbo.tif](#)[epg.tif](#)

PIP czyli obraz w obrazie działa w obrębie tego samego tranpondera. Jeśli korzysta się z karty w czytniku, obydwa obrazy są dekodowane. Nie ma też problemu, kiedy jeden z tych kanałów (z okna głównego, albo podglądu) jest niekodowany. Niestety w przypadku modułu z reguły takiej możliwości nie ma. Nie poradził sobie na przykład Aston 2, który był reklamowany jako wielostrumieniowy. [\[ilustracja pip.tif\]](#)



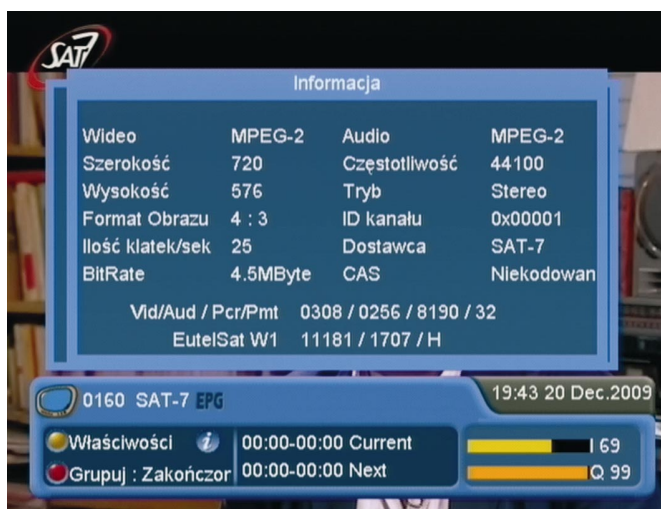
W oknie głównym TVN Meteo, podgląd TVN Style. Obydwa programy dekoduje karta TnK umieszczona w czytniku.

Odbiór przekazów o wysokiej wartości SR został sprawdzony tradycyjnie na transponderze 11,044 GHz/V satelity Express AM22 (53°East). Odbiór bez problemów. Wśród odebranych przekazów o najniższych wartościach SR były między innymi Sat 7 z 11,182 GHz/H (SR 1707) z satelity Eutelsat W2A (10°East), i TV Amna z transpondera 11,122 GHz/H (SR 1850) na Amosie. Niestety wyszukiwanie przekazów o niskich wartościach Symbol Rate szło opornie. Dość często mimo iż sygnał był dostępny i wystarczająco silny (co było potwierdzone za pomocą innego odbiornika) GI-S 980 często tego sygnału nie wykrywał. [wysoki_sr.tif](#) [niski_sr.tif](#)

Menu Dostęp Warunkowy podzielono na dwa podmenu, z których jed-



Pierwszy kanał z SR 44950. Informacje techniczne widoczne na ekranie uzyskuje się po dwukrotnym naciśnięciu klawisza Info.



Sat 7 SR 1707

no poświęcone jest obsłudze kart kodowych (czytniki), a drugie obsłudze modułów CI. Bardzo ciekawą i przydatną się w codziennej praktyce funkcją jest możliwość wyłączenia komunikatów ekranowych generowanych zarówno przez karty w czytnikach, jak i moduły CI. Odnosi się to do obydwóch kart, lub obydwóch czytników, nie da się ustawić takiej preferencji indywidualnie dla każdego z tych elementów.

Wbudowane czytniki obsługują system kodowania Conax. Tego systemu używa Telewizja na Kartę i jej odbiór nie wymaga żadnych dodatkowych nakładów finansowych w rozbudowę wyposażenia, oczywiście poza zakupieniem i aktywacją karty TnK. Odbiór wszystkich kanałów TnK, zarówno kodowanych tylko w systemie Conax, jak i w wielu systemach, czyli w Simulcryptcie (a takich na platformie TnK jest większość) jest bezproblemowo niezależnie od tego, czy karta jest umieszczona w dolnym, czy w górnym czytniku. Podobnie ma się rzecz przy zastosowaniu modułów dostępu warunkowego Aston (Cyfra+), CryptoWorks (MTV) i Nagravision (Cyfrowy Polsat). Wszystko do momentu, kiedy każdy z nich jest używany samodzielnie. Dopiero współpraca dwóch modułów, lub karty w czytniku i modułu może sprawiać problemy. Oczywiście nie jest to zasada i dotyczy tylko niektórych konfiguracji. I tak moduł Aston Cyfry+ i karta TnK w czytniku spisywały się bezproblemowo. Zarówno w przypadku, gdy karty miały pełne uprawnienia jak i wówczas, gdy na karcie TnK był aktywny tylko pakiet podstawowy (stosowanie takiego zestawienia jest trochę bez sensu, bowiem wszystkie kanały pakietu podstawowego TnK są aktywne także na karcie Cyfry). Natomiast ciekawszym zestawieniem jest połączenie abonamentu Cyfrowego Polsatu z TnK, choćby po to, aby uzupełnić pakiet kanałami Religia TV i Sport. Najczęściej jednak można się spodziewać połączenia odbioru Cyfry+ i Cyfrowego Polsatu. Choć osobno zarówno Aston z kartą Cyfry+ jak i moduł Cyfrowego Polsatu pracowały bez problemu, było interesujące jak spiszą się razem, szczególnie na kanałach kodowanych w Simulcryptcie, kiedy jedna z kart (Cyfrowego Polsatu) nie ma na te kanały uprawnień. Moduły Cyfrowego Polsatu uznawane są za „kapryśne” i bardzo chcą przejmować na siebie zadania dekodowania. Pierwszy test przeprowadzony został po włożeniu modułów do gniazd GI-S 980 w kolejności: Aston do dolnego gniazda, Cyfrowy Polsat do górnego. W takiej konfiguracji dekodowanie było prawidłowe. W trakcie przełączania między kanałami Cyfry+ a Cyfrowego Polsatu nie było żadnych problemów. Dotyczyło to zarówno kanałów w standardowej jak i wysokiej rozdzielczości. Miłą niespodzianką było także zachowanie się odbiornika na kanałach w Simulcryptcie (między innymi HBO, HBO HD, MTV HD, Cinemax, Eurosport HD). Żadnych problemów, zawieszania się, czy przerw w odbiorze. Ale w odwrotnej kolejności, kiedy moduł Aston był w górnym slocie a Cyfrowego Polsatu w dolnym, wspomnianych kanałów praktycznie nie dało się odebrać. To znany problem i dotyczy wielu odbiorników. Dolny moduł ma zazwyczaj priorytet i jeśli jest to moduł Cyfrowego Polsatu wynik jest właśnie taki. Dyscyplinuje go dopiero przełożenie do górnego gniazda CI, w którym priorytet jest niższy i wtedy z modułem Aston potrafią się porozumieć. [moduly.tif](#)

Wsparcie oryginalnego oprogramowania dla systemu Conax oznacza,

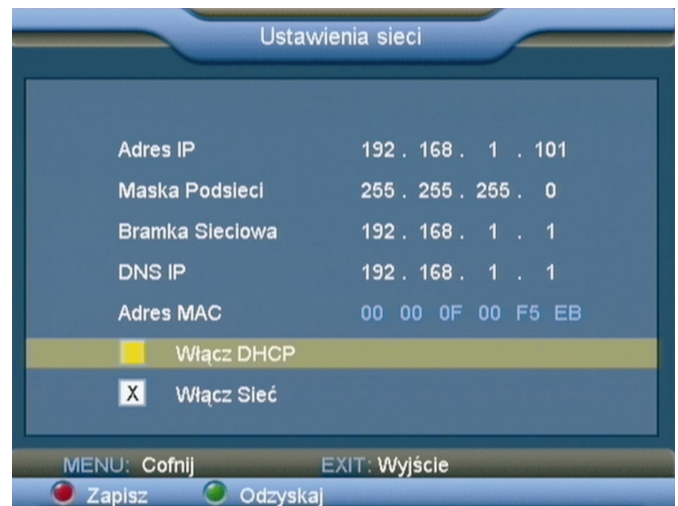


Takie ustawienie modułów gwarantowało dobrą współpracę

że testy współpracy z przeprogramowanym na inne systemy czytnikiem, nie mogą być podstawą oficjalnej i miarodajnej opinii na temat odbiornika. Ale trudno udawać, że takiego oprogramowania nie ma, tym bardziej, że mówimy o odbiorze za pomocą legalnych kart abonamentowych. Krótki test z przeprogramowanym czytnikiem pokazał, że o ile czytnik samodzielnie zachowuje się bez zarzutu, o tyle współpraca z modułem Cyfrowego Polsatu jest uciążliwa. Warunki pomiarowe były takie same jak poprzednio. Na kanałach kodowanych w Simulcryptcie, jeśli uprawnienia na karcie Cyfry+ przewyższają uprawnienia karty Cyfrowego Polsatu, dochodziło do konfliktu. Moduł CP uzyskiwał wyższy priorytet i ze względu na niższe uprawnienia był problem z odbiorem. Czasem pomagał restart, czasem wystarczyło przełączenie kanałów, ale najczęściej nie.

Stany nieustalone nie zostały przesadnie wytłumione, w związku z czym po zmianie kanału odbiór pojawia się dość szybko, ale czasem zdarzają się wygasające zakłócenia. Wielu producentów radzi sobie z tym zjawiskiem poprzez wygaszanie obrazu i dźwięku aż odbiór się ustabilizuje, ale trwa to dłużej. Mnie odpowiada raczej szybkość i jestem w stanie zaakceptować chwilowe zniekształcenia po zmianie kanału, niż czekać kilka sekund na pojawienie się obrazu.

Odbiornik wyposażony został w port sieci Ethernet (RJ45). Konfiguracja nie jest trudna, ale wymagane jest minimum wiedzy na ten temat. Można ręcznie ustawić adres IP, maskę podsieci, bramę domyślną i DNS, albo przełączyć w tryb DHCP. Odbiornik bez problemów odnajduje prawidłowe parametry i je ustawia. Sprawnie zadziałała opcja Odzyskaj, która po wprowadzeniu zmian w parametrach połączenia sieciowego i ponownym zaznaczeniu DHCP, odzyskała właściwe parametry i ustawiła je bez konieczności restartu odbiornika. W menu Internet dostępne są opcje sieciowej aktualizacji oprogramowania systemowego. W czasie wykonywania testów, nie udało mi się jednak tego dokonać. Trudno powiedzieć, być może nieaktual-



MAC Adres jest wpisany na stałe i nie ma możliwości jego modyfikacji (a przynajmniej nie znalazłem takiej możliwości z poziomu menu).

ne były parametry serwera. Mam obawy, czy zwykły użytkownik poradzi sobie z ich aktualizacją. W takich wypadkach bardzo pożądaną jest zapewne daleko posuniętej automatyki. [ustawienia_sieci.tif](#)

Świetnym pomysłem było umieszczenie na pilocie klawisza VFormat. Pozwala on bez wchodzenia do menu zmienić rozdzielczość wyjściową. Zmiany te prezentowane są na wyświetlacz.

Mimo obszernej prezentacji i tak nie udało się o wszystkim napisać. Mam jednak nadzieję, że zgromadzony materiał pozwolił naszym Czytelnikom wyrobić sobie zdanie na temat tego odbiornika.

Dziękujemy firmie Golden Interstar Polska Sp. z o.o <http://www.golden-interstar.pl> ul. Chrzanowskiego 56, 51-141 Wrocław, za udostępnienie do testów odbiornika GI-S 980 CRCI HD

Zdzisław Marchewka
Ilustracja autora