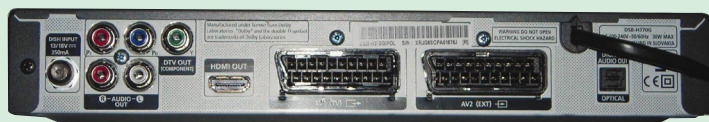


# SAMSUNG HDTV DSB-H370G

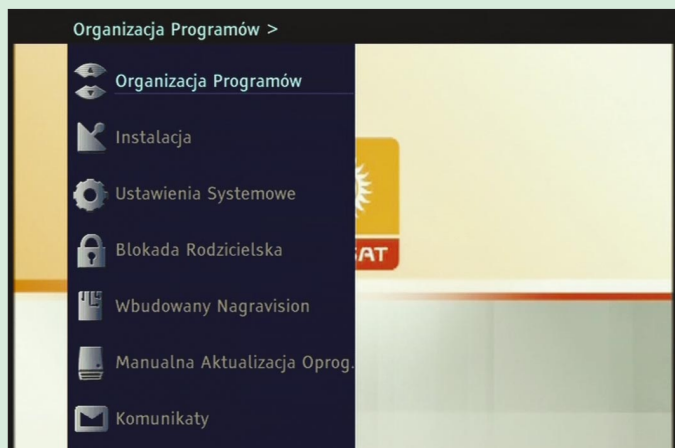
W związku z planowanym uruchomieniem programów w wysokiej rozdzielczości Cyfrowy Polsat udostępnił abonentom dekoder HDTV firmy Samsung, oznaczony symbolem DSB-H370G. Jest to dekoder utrzymany w charakterystycznej ostatnio dla tej platformy linii odbiorników o niewielkich rozmiarach.



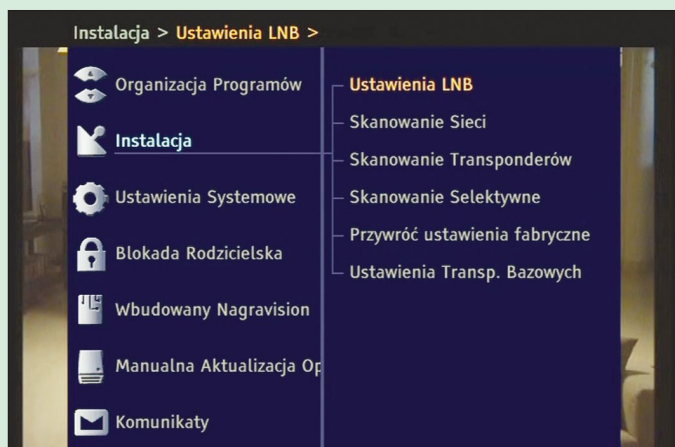
Panel przedni wyposażono w przyciski Standby, kanał góra, kanał dół, TV/radio, czujnik podczerwieni, diodę sygnalizującą włączenie odbiornika i szczelinę dla karty abonamentowej (po wsunięciu karta wystaje z odbiornika około 1 cm). Nie ma wyświetlacza.



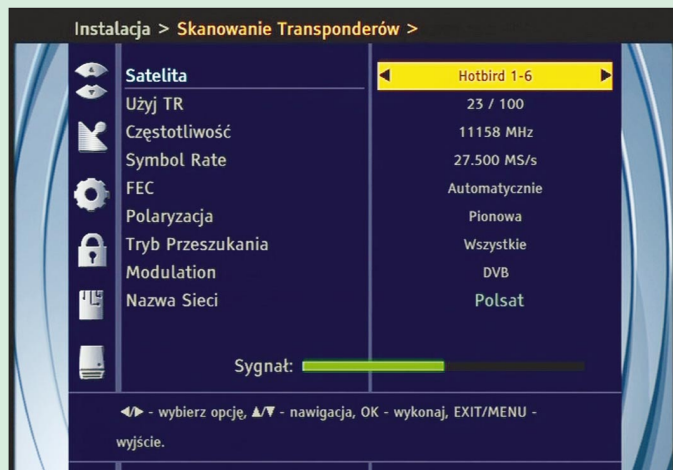
Mimo niewielkich rozmiarów na panelu tylnym znajdują się wszystkie niezbędne gniazda: wejście sygnału z konwertera, komponentowe wyjście video, analogowe wyjście fonii stereo, wyjście HDMI, dwa gniazda EuroScart i cyfrowe, optyczne wyjście audio. Kabel sieciowy 220 V zainstalowany jest na stałe.



Wejście do menu nie powoduje wyciszenia odbiornika, widać także część obrazu aktualnie odbieranego programu.



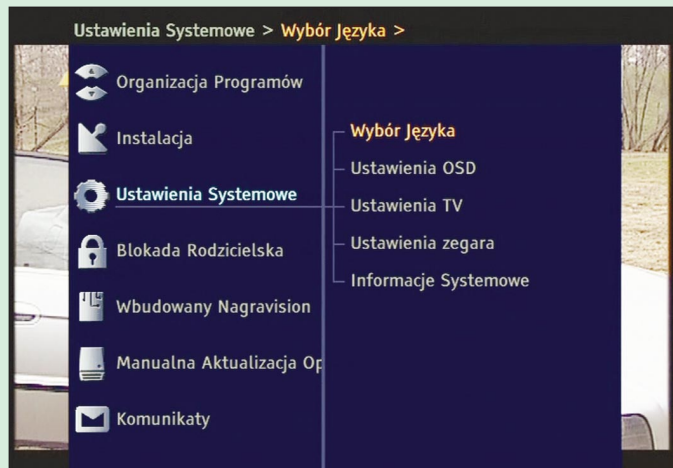
Menu **Instalacja** pozwala na konfigurację zestawu antenowego składającego się z czterech konwerterów przełączanych komendami DiSEqC (Ustawienia LNB). **Skanowanie Sieci** to najprostszy sposób na zaprogramowanie platformy Cyfrowego Polsatu, kanały zostaną wówczas ułożone zgodnie z ustawieniami nadawcy.



**Skanowanie transponderów** pozwala na wybór transponderów do przeskanowania. Trzecia opcja związana ze skanowaniem to **Skanowanie Selekttywne**, w której można wybrać, jakie kanały z poszczególnych satelitów będą dopisywane do listy (wszystkie, niekodowane i satelita wyłączony).

**Powrót do ustawień fabrycznych** usuwa wszelkie zmiany dokonane przez użytkownika.

**Ustawienia transponderów bazowych** wskazują odbiornikowi, który transponder ma traktować jako podstawowy przy skanowaniu platformy. Jest to opcja konfigurowana przez nadawcę i w czasie normalnego użytkowania nie trzeba nic zmieniać, choć bardziej zaawansowani użytkownicy mogą sobie tutaj poeksperymentować. Warto jednak zapisać, jakie parametry były ustawione przez nadawcę, aby móc powrócić do normalnego odbioru platformy Cyfrowego Polsatu (11,158 GHz/V, 27500, FEC 3/4 lub automatycznie).

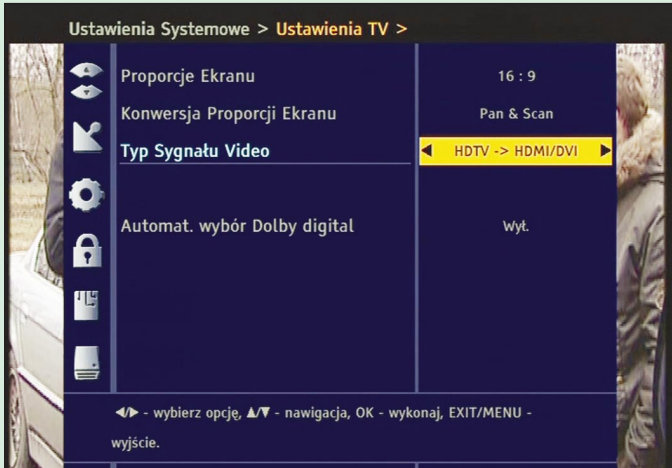


**Ustawienia Systemowe** to podstawowe parametry interfejsu użytkownika, takie jak **Wybór Języka** (pierwsza ścieżka audio, druga ścieżka audio, pierwszy język EPG, drugi język EPG), **Ustawienia OSD** (poziom przejrzystości, czas wyświetlania banneru, schemat kolorów – oprócz czterech predefiniowanych, jest także schemat niestandardowy, który użytkownik może komponować samodzielnie).

**Ustawienia TV** (proporcje ekranu, konwersja proporcji ekranu, czyli Letterbox, Pełny itp., typ sygnału video Scart CVBS, Scart S-Video, Scart RGB, Scart YUV, HDTV Component i HDTV HDMI/DVI i automatyczny wybór Dolby Digital), **Ustawienia Zegara** (ręczne i automatyczne) oraz **Informacje Systemowe**.

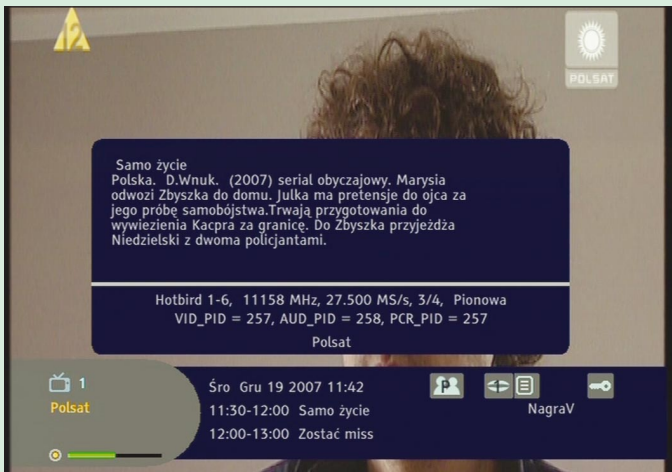
Ustawienia obrazu umożliwiają rozciągnięcie nadawanego w formacie 4:3 Letterbox programów na cały ekran. Pamiętajmy jednak, że taki sposób

# CYFROWEGO POLSATU część I



nadawania powoduje widoczne pogorszenie jakości obrazu, a opcja rozciągnięcia poprawia jedynie komfort oglądania związany z prezentacją treści obrazu na całym ekranie telewizora panoramicznego.

Kolejną pozycją głównego menu jest **Blokada Rodzicielska**, pozwalająca na zmianę domyślnego PIN-u oraz blokadę wybranych programów.

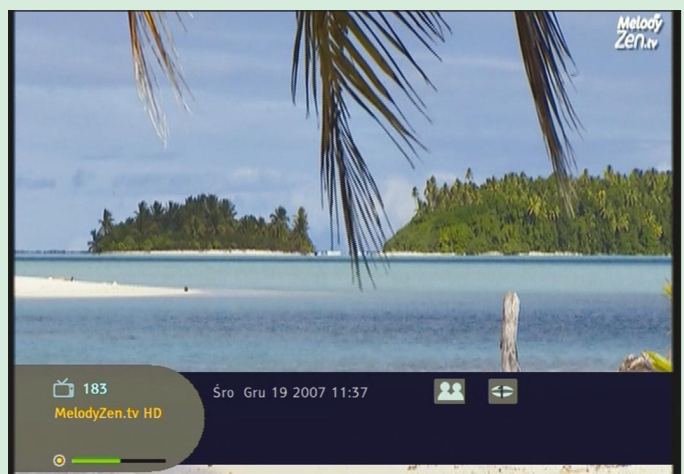


Banner informacyjny pokazuje numer i nazwę kanału, datę, aktualny czas, godziny rozpoczęcia i zakończenia bieżącego i następnego programu, ilość ścieżek audio, symbole kodowania i poziom sygnału. Kolejne naciśnięcie klawisza **Info** wywołuje opis programu oraz szczegółowe parametry odbieranego kanału (satelita, częstotliwość, Symbol Rate, Fec, Polaryzacja, PIDy i operator).

Przy instalacji zestawu antenowego trzeba zwrócić uwagę na ustawienie anteny. Ważne, aby siła i jakość sygnału były odpowiednie, bo przy zbyt niskim poziomie sygnału będzie pojawiał się komunikat systemowy  *Szukam sygnału* . Posiadacze anten wyposażonych w dwa lub więcej konwerterów mogą cieszyć się możliwością odbioru z kilku satelitów. Fanów HDTV ucieszy, że skanowanie pojedynczych transponderów, pozwala na dopisanie kanałów z różnych satelitów (w tym także H.264 DVB-S2, 8PSK). Zatem wystarczy zwykły zez, aby do odbieranych kanałów dołączyć pakiet HD z 12,722 GHz/V z Astry (Anixe HD, Pro7 HD, Sat 1 HD i promo Astry), a antena ustawiona na 9 East dołączy z kolei Venice HD, MelodyZen HD oraz LUXE TV HD (Luxe TV HD była retransmitowana przez Hot Birda, ale kilka miesięcy temu opuściła tę pozycję). Mimo odpowiedniej mocy sygnału nie udało się nam zaprogramować BBC HD z Astry 28 East.

Prędkość przełączania kanałów nie jest imponująca, ale akceptowalna. Nie ma problemów ze współpracą z typowymi przełącznikami DiSeqC, więc warto rozbudować instalację antenową o nowe konwertery, choćby tylko po to, aby zwiększyć ilość odbieranych kanałów HD oraz ilość polskojęzycznych kanałów o programy z Astry 19 East.

Zazwyczaj odbiorniki dedykowane do odbioru platform cyfrowych charakteryzują się mniejszym lub większym ograniczeniem funkcjonalności. Czasem bywa to podyktowane względami oszczędnościowymi (np. brak niektórych złączy czy brak wyświetlacza), ale często są to celowo zubożone



DSB-H370G radzi sobie z odbiorem kanałów wysokiej rozdzielczości z innych satelitów, czego przykładem są zrzuty ekranowe z Luxe TV i MelodyZen HD (9 East).

funkcje systemowe, takie jak na przykład ograniczone opcje skanowania, a nawet ich brak, niemożliwość ingerencji w listę programów (kasowanie, zmiana kolejności). Pod tym względem odbiornik DSB-H370G Cyfrowego Polsatu jest chlubnym wyjątkiem, ponieważ użytkownicy otrzymali dużą swobodę przy obsłudze takich funkcji.



Do wspomnianych wcześniej zaawansowanych funkcji skanowania, należy dołączyć możliwość tworzenia i edycji list kanałów ulubionych.

Opracował Z. Marchewka  
Ilustracje Samsung, autor